

会長 : 三荒弘道 副会長 : 高橋賢二 幹事 : 関口幸恵 クラブ会報・IT 委員会委員長 : 元吉裕員

例会日 毎週木曜日 12:15~13:30
会 場 グランドホテル神奈中 2F
事務局 平塚市松風町 2-10 平塚商工会議所内
連絡先 0463-23-5955 (事務局)

2025 年 5 月 8 日 第 3518 回 週報第 3518 号

本 日 5 月 8 日	会員数 65 名	対象者 64 名	出席者 40(39) 名	出席率 61.54 %			
前々回 4 月 17 日	会員数 65 名	対象者 64 名	出席者 41(40) 名	出席率 63.08 %	MUP 7 名	計 48 名	修正率 73.85 %

本日の卓話者ご紹介

相模原かめりあロータリークラブ
画家・執筆家・ゴッホ研究家 吉屋敬様



卓 話

「ゴッホとひまわり誕生のエピソード」

ゴッホと言えばすぐに「ひまわり」を思い出すことでしょう。では彼は何故ひまわりを描き、何を伝えたかったのでしょうか？

ゴッホはテオとよく行ったモンマルトルのレストランで見たひまわりの装飾画に感心し、自分もいつかこんな「美しいひまわりの装飾画」を描いてみたいと思っていました。画商時代に培った、古典絵画に描かれているシンボルや寓意に精通していた彼は、太陽に顔を向けて咲くひまわりが愛、信頼、友情、感謝などの表象であることを知っていました。

1888年2月にアルルに行ったゴッホは「黄色い家」を借り、パリから画家仲間を招いてそこを新芸術の発信地にすることを夢見ていました。しかし実際にアルルの黄色い家にやってきたのはゴーギャンだけでした。それまでにすでに沢山の傑作を描いていたゴッホですが、強烈な個性を持つゴーギャンの影響を強く受ける前に、これぞ自分の絵だ、という作品を描いてゴーギャンに見せたいと思いました。パリ時代からひまわりは好みの題材として何枚も描いていますが、アルルで広大なひまわり畑を見てその力強

さに感動したゴッホは、12枚のひまわりを描いて黄色い家を装飾しようと思い立ちました。それで1888年8月に同時に三枚のひまわりを描き始めたのです。

一枚目は緑の壺に活けた3本のひまわりをブルーの背景の中に描きました(個人蔵)。二枚目は5本のひまわりで、花の周りがオレンジ色で縁取りされています。オレンジと背景のロイヤルブルーの補色の効果で、ひまわりが際立って華やかです。これは1920年に8万フラン(当時)で神戸の実業家山本小弥太が、武者小路実篤らの要望で購入し、日本で展示されて大きな話題となりましたが、残念なことに第二次世界大戦時に神戸大空襲で灰燼に帰し残っていません。ゴッホが早くから日本で知られ、多くの画家たちに多大な影響を与えたことが分かります。

三枚目は薄いブルーの背景を持つ12本のひまわりです(ミュンヘン。ノイエピナコテーク)。これが気に入ったゴッホは、四枚目として黄色のバリエーションだけで15本のひまわりを描きましたが(ロンドン、ナショナル・ギャラリー)これを高く自己評価し、「この花のトーンは誰にも出せるものではなく、人間全体のエネルギーと集中力を必要とする」とテオへの手紙に書くほど没頭しました。これ以後に描かれた五番目のひまわり(東京)と六番目に描かれたひまわり(アムステルダム)はいずれもこのロンドン作品のコピーです。五番目の東京作品はゴーギャンが来てから描いていますが、長く真贋論争が絶えなかったこの作品は、2019年に精査の結果真筆と断定されました。そしてこの五番



目を描き終わった 12 月にゴッホは耳切事件を起こして病院に収容されてゴーギャンはパリに去り、南のアトリエ構想は終焉します。

翌年 1 月にアルル市民病院から戻ったゴッホは、再び六枚目のひまわり（アムステルダム）に取り組みます。この後で三枚目のミュンヘン作品を模写して描いたのが七番目のフィラデルフィア作品です。

結局最終的に完成したのは七枚だけで、十二枚にはなりません。ゴッホは後にこのうちの二枚のひまわりを両脇に置き、中央に子供をあやしているルーラン夫人（足元のゆりかごの子供は見えない）を配置して、三連画のように並べて飾る案をテオに提示しています。これは明らかに古い教会にかかっている祭壇画をイメージしていると思われます。牧師に失敗し、牧師の父に反抗し続けたゴッホが最後に辿り着いたのが宗教画というのは特筆に値することと思えます。さらに詳しいことは是非拙著「ゴッホ・麦畑の秘密」をご一読ください。

美術関係出版：

「ネーデルラント絵画を読む」（未来社 1997）

「青空の憂鬱ーゴッホの全足跡を辿る旅」（評論社 2005）

「ゴッホ・麦畑の秘密」（筑摩書房 2025）



卓話者ご紹介

吉屋 敬（よしや けい）様

1945 年横浜市に生まれる。

画家・執筆家・ゴッホ及び初期ネーデルラント絵画の研究家。1965 年にオランダ、ハーグの王立アカデミーとフリー・アカデミーに留学し、油彩画とリトグラフ（石版画）を学ぶ。1973 年にユリアナ女王（当時）の戴冠 25 周年特別肖像画展に招待され、女王の肖像画を描く。

以来今日までオランダ各地の画廊、美術館、アートフェアへの出品の他に、ベルギー、ニューヨーク等で個展多数。2001 年日本人初のオランダ芸術家協会会員となる。上記以外にも日本各地で展覧会、講演活動、その他のアート活動を続けて現在に至る。2023 年にほぼ 60 年住んだ

オランダから帰国し、活動の場を日本に移した。現在は日本を中心に展覧会、講演、執筆を展開。1 月に近著「ゴッホ・麦畑の秘密」を上梓。

《主なコレクション》

ハーグ市立美術館、ライデン大学、アムステルダム日本人学校、ロッテルダム日本人学校、佐倉市立美術館、佐倉市立音楽ホール、軽井沢ルヴァン美術館、鎌倉市（吉屋信子記念館）、栃木市文学館、その他個人コレクション多数

《著書》

「楡の木の下で一オランダで想うこと」（1990 年未来社）

「母の秘蔵の絵」（1992 年 未来社）

「みずうみの家」（1994 年 毎日新聞社）

「ネーデルラント絵画を読む」（1997 年 未来社）

「青空の憂鬱-ゴッホの全足跡を辿る旅」（2005 年 評論社）

「ゴッホ・麦畑の秘密」（2025 年・筑摩書房）

幹事報告

◎外国籍市民の為の防災セミナーについて

5 月 17 日（土）開催の「外国籍市民の為の防災セミナー」の出欠の回答締め切りが明日までとなっております。

出席・欠席のどちらかを必ずご回答ください。

また外国籍の方を雇用されていらっしゃる会員におかれましては、是非ご参加ください。

◎次年度名簿掲載内容の件

25-26 年度会員名簿変更依頼書の提出期限が来週金曜日までとなっております。未回答の方は早めに事務局までご回答をお願いいたします。

変更の無い方も、必ず変更なしである旨のご回答をお願いします。

◎次年度幹事研修について

5 月 10 日（土）午前 10 時より第一相澤ビルにて次年度幹事研修が開催されます。

嶋田次年度幹事が出席されます。

◎次年度インターアクト委員会について

5 月 10 日（土）13 時より第一相澤ビルにて次年度インターアクト委員会が開催されます。次年度インターアクト委員会・笹尾委員長が出席されます。

◎現・次年度会務引継ぎ会につて

本日 18:30 より「MARE YUHIGAOKA」で現・次年度会務引継ぎ会を開催いたします。今年度と次年度の理事・役員・各委員長さんが対象となります。

限られた時間ではありますが、しっかりと引継ぎをお願い致します。

引継ぎ会終了後は、懇親会もごございます。どうぞよろしくお願い致します。

◎第 4 回情報集会について

本日、第 4 回情報集会の色別一覧表とテーマについて配信をさせていただきます。

グループ幹事・副幹事の皆さんは、情報集会の開催をよろしくお願い致します。また、参加人数が決まり次第、事務局に連絡をして補助金をお受け取り下さい。

◎結婚記念日祝い品の配送について

結婚記念日祝いの配送とお受取りについて改めてご案内とお願いをさせていただきます。クラブでは、結婚記念日祝いに際し、結婚記念日の当日に届くよう手配して、お花をお贈りさせて頂いております。

現在、結婚記念日当日、お届け前にお花屋さんからご在宅か?確認のお電話をさせて頂いておりますが、電話が繋がらず、配送にお伺いしてもお留守だったり…連絡が付かない場合は、せっかく作って頂いたお花も翌日に配送となる場合もございます。

お花屋さんとしても、作り立ての花をお届けしたいと、何度も配達に伺ったりして下さっておりますが、実際、お花屋さんには大変ご迷惑とご負担もお掛けしております。

もし、当日のお受け取りがご都合の悪い場合は、事前にご連絡を頂くことによって、配達日の変更や、配達先をご自宅ではなく、会員の勤務先へ変更等、可能ですので、該当の会員は、どうぞご家族にもクラブからお花の配送があることをお伝え頂き、対応をお願いいたします。

なお、今後、結婚記念祝いの近い会員の方には、結婚記念日とお花屋さんの電話番号を記載した案内をご用意いたしますので、ご確認とご対応・ご協力をよろしくお願い致します。

委員会報告

○雑誌委員会 葛西敬委員長

ロータリーの友 5月号の見どころをご紹介します。

それではまず、左のページから7ページ目、特集・青少年育成月間という事です。

「未来への扉を開く」、一地域を上げてのプログラミングコンテストを開催—という事で、東京八王子ロータリークラブの記事がございます。

そして18ページ目、THE PARTNERという記事がございます。RI 日本事務局、このような事務局があります。

国内のロータリークラブの会員を支援し、RI 本部をつなぐ架け橋を担う重要な役割を果たしているという事で、アメリカエバンストンにある RI 本部のほか、世界6都市にある国際事務局のうちの1つが日本であるという事です。こちらも皆さんご一読いただければと思います。

最後に、左から42ページ目、卓話の泉ですね。睡眠は大事ですという記事があります。「十分睡眠を取っても日中強い眠気が続く症状がある場合は専門医に相談しよう」とありまして、そういう方は十分に注意してくださいというような記事です。

○社会奉仕委員会 飯塚和夫委員長

4月26日の平塚市緑化まつりにおいて、平塚ロータリークラブでは巣箱作り教室を開催いたしました。

当日は会員が約30名、インターアクトの方々が10名、留学生のガウリさんも参加されて、多くの会員の積極的な参加をいただきました。

天気も暑くもなく寒くもなくちょうど良い天候でございましたので、お年寄りの方から一般若い方々までたくさん並んで、行列ができるほどの盛況でした。

おかげさまで巣箱合計77個が売れるという新記録だったようです。

新堀副委員長にも色々働いていただきましたが、ロータリークラブの総力を挙げて実行できたということで、委員長としては大変喜んでおります。

今週のお祝い

誕生日祝い・・・無し

結婚祝い・・・岡田拓会員、和田克己会員

入会記念月・・・福澤正人会員、大澤一仁会員、柏手茂会員

メイクアップ (MUP)

7名

赤津欣弥会員、柏手茂会員、小林誠会員、瀬尾光俊会員、高橋茂久会員、守屋宣成会員、山森啓太会員

本日のスマイル

15名

ゲスト

1名

相模原かめりあロータリークラブ

画家・執筆家・ゴッホ研究家 吉屋 敬 様

ビジター

4名

相模原かめりあロータリークラブ 鎌田エリ子 様

相模原かめりあロータリークラブ 大友泉 様

秦野ロータリークラブ 第7グループAGEレクト 栗原和子 様

秦野ロータリークラブ 和田 洋子(ひろこ) 様

卓話・行事予定

5月15日(木) 弁護士・ミステリー作家 伊藤信吾様

5月22日(木) 平塚ロータリー文化賞贈呈式 柳川義信様

第8グループ例会変更

現在ございません

