



2022-2023 年度 RI テーマ : イマジン ローターリー  
HIRATSUKA RC テーマ : さあ 奉仕の心で 動き出そう!

# 平塚ロータリークラブ 週報

Hiratsuka R.C. Weekly



イマジン  
ロータリー

1. 真実かどうか 2. みんなに公平か 3. 好意と友情を深めるか 4. みんなのためになるかどうか

会長：清水 雅広 副会長：三荒 弘道 幹事：小林 誠 クラブ会報・IT 委員会委員長：相山 洋明

例会日 毎週木曜日 12:15~13:30

会場 グランドホテル神奈中 2F

事務局 平塚市松風町 2-10 平塚商工会議所内

連絡先 0463-23-5955 (事務局)

2023年 1月12日 第 3397 回 週報第 3397 号

本日 1月12日	会員数 63名	対象者 63名	出席者 36(36)名	出席率 57.14%			
前々回 12月22日	会員数 64名	対象者 64名	出席者 43(43)名	出席率 67.19%	MUP 4名	計 47名	修正率 73.44%

## 本日の卓話者ご紹介

現代日本画家  
後藤 真由美様



## 卓話

### 「文化をつなぐ」

現代日本画家 後藤 真由美

私が初めてロータリークラブで卓話させていただいたのが 2014 年の時でした。今日この場所に再びお招きくださり、大変嬉しく思っております。

私は学生時代の頃から「生命力」をテーマに巨樹や動植物を描いて参りました。中学生の時に日本画家になると決めてから、海外で作品を発表することを一つの目標として絵の制作を続けてきました。桜を生涯のメインモチーフとして各地へ取材を続け今年でちょうど 10 年目を迎えます。最近海外での展示にもお誘いいただけるようになってきました。

正直な話を申しますとここまで来るのにとっても苦労しました。描きたい気持ちは溢れるのに自分に自信が持てず描けない日々が沢山ありました。勇気を持ってない自分自身に失望し続け、どん底の状態が続いていました。「表現したい、画家として生き残りたい。」そんな切実な

私の想いに手を差し伸べて下さった方々のおかげで、私は今画家を続けさせてもらうことができています。

そんな中で大きな支えとなっているのが「湘南ひらつか織り姫」に選ばれたことを機会に出会った人達です。私はこの時から自分のミッションの一つとして社会貢献をして行くこと決めました。大きなことはできません。しかしながらほんの僅かでも続けて行けば町、市、日本そして世界が変わっていくと信じているからです。

私は次の世代に繋がる財産を生きている間に少しでも残せたらと思っています。最初は平塚市の公共施設からはじめ、福島県の相馬市や三春町など学校からも依頼が来るようになりました。そして昨年春ハンガリーの展示に参加をした時に、ハンガリー日本友好協会ソムバトヘイ会長のチツラ氏と出会いました。

彼女は私の作品そして真由美は素晴らしいと褒めて下さいました。なんと夏に彼女は来日し平塚のアトリエまでいらしたのです。彼女は私に「真由美にはもっと世界を知ってほしい。ネバーギブアップ」と力強くそして優しい眼差しで語りかけてくれました。

そして私は秋から約 3 ヶ月間、彼女のご自宅の一室をご提供いただき現地で制作をし、異国での文化交流や指導の機会をいただきました。海外へは何度か一人で訪問



©山岸伸

## 卓話者ご紹介

## 後藤 真由美 (ごとう まゆみ) 様

【生年月日・年齢】 1982 年 7 月 30 日

【出生地】 石川県

【経歴】 1982 年 石川県生まれ 神奈川県育ち  
2005 年 武蔵野美術大学日本画学科卒業

## [受賞歴等]

- ・2010 年 第 21 回臥龍桜日本画大賞展入選 (高山市・岐阜県美術館)
- ・2011 年 第 29 回上野の森美術館大賞展入選 (東京・上野の森美術館)
- ・2015 年 平塚市美術館協議会委員歴任
- ・2016 年 CANSON AMBASSADOR・日本初代 (フランス)  
CANSON PRIZE (日本代表)
- ・2022 年 Moon art Competition selected (ドイツ・ハンブルク)
- ・個展: 西武池袋本店、そごう (横浜店・千葉店・大宮店)。
- ・グループ展: 日動画廊/パリ、高島屋大阪店、ソルネチノゴルスク市・ミュージアム (ロシア)、佐藤美術館 (東京・新宿区) 他、創英ギャラリー (銀座) 他、多数。
- ・JR 東海「そうだ京都、行こう。」キャンペーン他。
- ・共同印刷 2023 カレンダー。
- ・阪急阪神百貨店 2023 カレンダー。

## 《主要パブリック・コレクション》

- \* シネマテーク・フランセーズ文化財団・映画博物館 (フランス、パリ)
- \* 国立マサリク大学 (チェコ、ブルノ)
- \* ロシア国立図書館東洋文献センター (モスクワ)
- \* ソンバトヘイ市政府 (ハンガリー)
- \* Schmincke 本社 (ドイツ・エルクラート)
- \* 郷さくら美術館 (東京)
- \* 相馬市役所・庁舎 (福島)
- \* 鹿児島神宮 (鹿児島)
- \* 平塚八幡宮 (神奈川)
- \* 神奈川県立平塚中等教育学校 (神奈川)

していましたが、ハンガリー語どころか英語すら全く話せない私はコミュニケーションの壁にぶつかりました。そこでなんとか私が持ち堪えられたのは彼女の私や他者、そして日本の文化に対する情熱と、無償の愛情でした。

私は次第に頭の中が整理され描けるようになってきたのです。感染症で延期になっていたチェコ国立マサリク大学での日本画講座も一人で訪問し開催できました。日本の文化や日本画を海外に伝えたい思いが少しずつ伝わっていくことが実感できたことに喜びを感じ、それが絵を描く原動力になっていったのです。共に生き、育んでいく精神を異国の地で学ぶことができました。

この経験をいかして 10 年後に誰も見た事がない桜を表現できるようこれからも描き続けて参ります。

良き一年になりますように。



後藤様の作品を手に記念撮影



©山岸伸



ホームページより

**R財団と米山記念奨学会特別寄付者表彰**

升水一義会員はロータリー財団への寄付金が合計\$5,000以上に達せられ、今回4度目の認証となるマルチプル・ポール・ハリス・フェローの認証と襟ピンが贈呈されました。また、米山記念奨学会より第8回米山功労者の感謝状も授与されました。



升水一義へ清水会長よりR財団と米山記念奨学会の記念品と感謝状が授与されました。

**委員会報告**

○**職業奉仕委員会 高橋建二委員長**

来週はいよいよ企業訪問となります。通常の12:30～13:00まで例会を行った後、例会場よりバスで横浜へ移動いたします。その夜、懇親会の設定があり、そこでお酒のご用意をしております。通常車で例会に出席されるかと思いますが、お酒を飲まれる方は、当日はタクシーなどを利用して出席をお願い致します。

**幹事報告**

◎**来週 19日は企業訪問の前に例会を開催いたします。**  
 点鐘は通常通りの12時半です。お食事、各報告を行い13時に終了予定です。  
 企業訪問に参加されない会員も例会にはご出席ください。例会後にバスでみなとみらいへ出発いたします。

**今週のお祝い**

誕生日祝い・・・笹尾茂樹会員  
 結婚祝い・・・鳥海衡一会員

**メイクアップ (MUP)** 4名

清水雅広会員、高橋建二会員、常盤卓嗣会員、又城雅弘会員

**本日のスマイル** 11名

**ゲスト** 1名

現代日本画家 後藤真由美様

**ビジター** 0名

**卓話・行事予定**

1月19日(木) 例会後企業訪問  
 1月26日(木) 平塚市長 落合克宏様

**市内例会変更**

現在ございません

